

Reportaje:

Historias de la Behobia

REPORTAJES: Los Matagi, vestigios del Japón tradicional / Estampas: niños invisibles / Arabiar urregileen ondarea Kolonbiaren bihotzean
IRITZIA: Alaia Martin / Jokin Urain / David Brooks

[•] ANÁLISIS

RAMÓN SOLA

España ante el 21D: cómo piensa ganar y lo que puede perder

Por idea propia, inducido o forzado a ello, Rajoy ha puesto fecha al asalto crucial en Catalunya: 21D. Este análisis dibuja los factores con que piensa ganar, y también cómo puede perderlo todo. >6-7

Crece el apoyo a Catalunya y el rechazo al autoritarismo estatal

44.000 personas salen a la calle en Bilbo, superando la participación en las dos movilizaciones anteriores. Arnaldo Otegi anima a crear «un muro democrático» ante la ofensiva de Madrid

El respaldo a Catalunya aumenta en las calles vascas. La tercera marcha en Bilbo en 50 días, bajo un aguacero incesante, reunió a 44.000 personas de sensibilida-

EDITORIALA >15

Aun con ventaja, una espiral represiva difícil de gestionar

des políticas diferentes. Los participantes destacaron el ejemplo catalán, que muchos han vivido allí mismo y está revelando la cara real del Estado. >2-9



La lluvia arreció en Bilbo, pero no frustró la movilización de apoyo a Catalunya y la democracia.

Marisol RAMÍREZ | ARGAZKI PRESS

«Egin»-en garaiko bilduma, musika baino gehiago

Musikatik haragoko fenomeno izan zen bilduma hone-tan batu dena. “Bat, bi, hiru, Egin 1977-1998, garai baten soinu banda” lanak 40 kantu dakartza hiru CDtan eta liburu erantsia, baina gehiago

ere bada. Pantxoa eta Peiotik hasi eta La Polla Records-era heldu bitartean, aro ahaztezin baten lekukotasun musikatu osatu dute GARAK eta Elkarrek, bizi izan zutenentzat eta ez zutenentzat. >12-14



REPORTAJE ISIDRO ESNAOLA

De Estados Unidos a Euskal Herria, la brecha social crece

Un informe sobre el periodo 1980-2014 muestra de qué modo ha crecido la desigualdad en Estados Unidos desde Reagan a Obama, con razones como la ba-

jada de impuestos. En Euskal Herria, es un estudio de la Diputación de Gipuzkoa el que refleja la misma realidad, en este caso vía desplome salarial. >10-11