

Madrid señala ahora a los CDR con «rebelión» y «terrorismo»

Cortes de vías y la apertura de peajes se saldan con esa calificación. «No nos engañemos, el Estado no frena, acelera», dicen los comités. Resolución parlamentaria contra la persecución judicial

La campaña de descrédito y criminalización de los Comités de Defensa de la República (CDR) derivó ayer en sendas operaciones policiales contra varios de sus integrantes a cargo de la Guardia Civil y de los Mossos

EDITORIALA >6

La desobediencia civil como objetivo

d'Escuadra. Seis de ellos fueron acusados de «desórdenes públicos», cargos que en el caso de la detenida por el cuerpo militar se elevan a «terrorismo» y «rebelión» bajo la acusación de co-ordinar los CDR y acciones pací-

ficas como cortes de carretera y la apertura de peajes. Los CDR dicen que los arrestos «solo nos reafirman en nuestra lucha». JxCat, ERC y la CUP anuncian una resolución parlamentaria contra la persecución judicial. >2-3



ANTTON LÓPEZ Y OIHANA GARMENDIA
COMISIÓN DE PRESOS DE SORTU

«El Colectivo está decidido a andar, solo quiere que le dejen hacerlo»

Analizan la cuestión de los presos ante la marcha de Bilbo. «Estamos con vosotros para volver a casa' les diremos el día 21». >4-5

Juicio por una denuncia de acoso al reincorporarse tras ser madre

La denuncia de una trabajadora contra una empresa afincada en Zornotza por el acoso al que afirma que le sometieron al reincorporarse tras ser madre llegó ayer a juicio. Quedó visto para sentencia. >18

Trump prepara la «respuesta» a Siria tras buscar el veto de Rusia en la ONU

Rusia vetó en la ONU una propuesta de EEUU para establecer un nuevo mecanismo para investigar el uso de armas químicas tras un supuesto ataque químico el pasado sábado en Ghuta Oriental. >13



SE VA UN EMBLEMA DE LA REAL

Comentario: Joseba ITURRIA
Fotografía: Jon URBE | FOKU

MARIAN FERNANDEZ, IBAIA

«Talentua bertan gera dadin oinarriak jarri behar dira»

Ikus-entzunezkoen sektorean eroso ari den belaunaldiko kidea da Ibaia euskal ekoizleen elkarteko buru berria, zinemagintzan ibilbide luzekoa. Lekukoa hartu duen belaunaldiak «haize

freskoa, energia eta egiteko beste modu batzuk» dakartzala dio, baina «ahaztu gabe aurrekoek bidea zabaldu zigutela». «Zinea egiteko modu bat» sortzen ari direla dio, «ondare audiobisuala

ezartzen, baina ohar gaitezen oso hauskorra dela». Sektorearen erronka egonkortasuna da. «Oinarriak non jarri behar diren detektatzea da gure lana, talentua bertan gera dadin». 30-31