

168 free  
THEM ALL

info+ www.naiz.eus

# GARA

2023 | 2 | 26

IGANDEA  
XXV. urtea | 8.719. zk.  
2,70 euro

# Rechazo en las calles a las medidas que desmantelan Osakidetza

Al grito de «por una sanidad pública y de calidad», «menos discursos y más recursos» o «menos direcciones y más contrataciones», miles de per-

sonas se manifestaron ayer a convocatoria de la mayoría sindical formada por Satse, ELA, LAB, SME, CCOO y UGT en Bilbo, Donostia y Gasteiz con-

tra el «desmantelamiento» de Osakidetza. Reclamaron al Ejecutivo de Lakua «decisiones políticas» para atajar la grave crisis del sistema sanitario,

mientras que la consejera de Salud Gotzone Sagardui defendió que «nunca se han invertido más recursos de los que se invierten actualmente». >2-3



## La niña de Basauri Sofía Otero, mejor intérprete en la Berlinale por «20.000 especies de abejas»

Texto: Mariona BORRULL | Fotografía: Tobias SCHWARZ / AFP

La basauritarra Sofía Otero, de ocho años, se llevó ayer el Oso de Plata de la Berlinale a la mejor interpretación por su papel de Coco en «20.000 especies de abejas», la opera prima de Estibaliz Urresola centrada en la transexualidad infantil. En entrevista a GARA, Urresola subrayaba que «es una niña tremendamente inteligente y con una riqueza empática espectacular». >10-11

## 7K

### Pedales de guitarras: Juego de dioses

Jacques Henri Lartigue,  
une zorientzuen bila .

Los unicornios  
de la banlieue

IRITZIA: Sustrai Colina /  
Amagoia Mujika

ETA GAINERA: Alguien  
vendrá / «Syk pike» /  
Shana Cleveland /  
Psikomotrizitatea,  
eskolaz kanpoko kirol  
jardueretan

KRONIKA IKER GURRUTXAGA

## 40 minutu, 8.000 taupada elkartasun eskean

Gazteentzat ezinbesteko jaialdi bihurtu da 40 Minutu Rock. Hori agerikoa da, eta horretan eragiten eta espetxe politikak sortzen duen drama gizarteratzen dabilta antolatzaileak sorreratik. Izan ere, argi dute gure errealitatearen zati bat zein den belaunaldiz belaunaldi transmititzea garrantzitsua



dela. 8.000 pertsona izan ziren Durangoko Landako Gunean. Guztiak argi zuten zein den jaialdiaren helburua: sufrimendua behingoz bukatu eta azken festa egun handi bat ospatzea, «ahal bada, datorren urtean, preso eta iheslari guztiak etxean eta kalean direla». >34-35

ANUARIO 2022

SORIONEKU  
SÍMBOLO DEL PASADO QUE HABLA AL FUTURO

HOY  
con GARA

Solo  
12,50€

