

UNA NIÑA DE LA MOCHILA MÁS Irati Zapirain Etxebarria dejará hoy la cárcel de Aranjuez al cumplir tres años >12-13

## MONZONEN IDEIAK KANTUZ PLAZARATU ZITUEN BIKOTEA



Elkarrizketzailea: Maddi Txintxurreta Argazkia: Bob EDME

Azken hamarkadetan Euskal Herrian gertatu diren aldaketa politiko eta kulturalen lekuko eta bultzatzaile izan dira Peio Ospital eta Pantxo Karrere. Beren musika ibilbide luzearen hastapenetan ezagutu zuten Telesforo Monzon eta urte luzez eraman dituzte politikari bergararraren ideiak plazaz plaza, kantu bihurtuta, abertzaleak elkartuz. >4-5

**COMENTARIO** MARTIN GARITANO La Torre Olaso >5

## La muerte de Zabalza hizo más «blanca» e impune la tortura

La utilización de la bañera cedió y se pasó a la generalización de la bolsa, constata el informe de Lakua. Solo dos condenas por hechos posteriores.

La conversación entre Pedro Gómez Nieto y Juan Alberto Perote muestra la inquietud del agente de Intxaurre por los «errores» en la aplicación de la tortura. La muerte de Mikel Zabalza en 1985 la hizo evidente, pero no

se tradujo en la erradicación de esta lacra sino en una mayor opacidad. Si entre 1979 y 1984 hubo dieciocho condenas, a partir de entonces y hasta ahora solo han sido dos, por casos ocurridos en 1986 y en 1992. >2-3

## Un 8 de Marzo distinto y enfocado al antirracismo

Por motivos obvios, este 8 de Marzo poco tendrá que ver con los anteriores y sus multitudinarias movilizaciones. Sin embargo, las reivindicaciones siguen vigentes y son, si cabe, más necesarias que nunca. El movimiento feminista busca poner el foco en la realidad de las mujeres migradas y racializadas. >6-8 y SUPLEMENTO ESPECIAL

## Kirolak astelehena

**FÚTBOL >19** La Real gana 1-0 al Levante y el Athletic 2-1 al Granada / **FÚTBOL >21** Real (2-0) y Athletic (2-3) también ganan sus partidos en la Primera femenina / **CICLISMO >22** Tercer puesto para Mikel Landa en la clásica italiana G.P. Industria / **PELOTA >23** Altuna y Mariezkurrena se imponen a los líderes en Eibar (19-22)

## Los Goya del empoderamiento femenino y del cine vasco

La 35 edición de los Goya sirvió para que las mujeres reivindicaran su posición en la industria y para que el cine vasco reforzara su prestigio con varios premios para "Ane" y "Akelarre". >24-25 y EDITORIAL

