

180 free
THEM ALL

info+ www.naiz.eus

GARA

2022 | 8 | 29

ASTELEHENA
XXIV. urtea | 8.540. zk.
1,50 euro



Argazkia: Marisol RAMÍREZ | FOKU

Marijaiak hurren arte
esan die bilbotarrei >30-31

Ezkio o Gasteiz, los problemas de conectar Iruñea con la Y vasca

Conectar Nafarroa con la Y vasca conlleva un impacto medioambiental, social y económico excepcional. Los favorables a la alta velocidad no se deciden entre la opción más barata, Gasteiz, o Ezkio-Itsaso.

El trazado del TAV en Nafarroa contempla dos opciones de conexión con la denominada Y vasca. El PNV apuesta por la unión por Ezkio-Itsaso en la que lleva décadas trabajando, mientras los ingenieros del Ministerio español apuestan

por la opción más barata, la de Gasteiz. Ahora PSN se suma a esa opción. Ambas conexiones implican afecciones formidables al medio ambiente. EH Bildu reclama más tiempo y que no se descarte la adaptación del trazado actual >2-3

REPORTAJE FILIPPO ROSSI

Venganza y colapso en la economía afgana

Un año después de la llegada de los talibanes, Afganistán vive un bloqueo económico total, una «fuga de cerebros» sin precedentes y una inflación devastadora. La corresponsabilidad de Occidente es evidente por las sanciones y el bloqueo de 9.000 millones de dólares por EEUU. Mientras, es el pueblo afgano el que paga. >4-5

Hondarribia gana bajo la niebla de Boiro

Hondarribia se impuso ayer en la XXXII Bandera Concello de Boiro tras una regata espléndida que se retrasó por culpa de la espesa niebla con la que amaneció el municipio de A Coruña. «Ama Guadalupekoa» fue el mejor pero Urdaibai man-

tiene el liderato con firmeza. El «Bou Bizkaia», segundo ayer, tiene a favor una renta de tres puntos a falta de dos jornadas para terminar la liga, que parará dos semanas para hacer lugar a la siempre atractiva Bandera de la Concha. >20

REPORTAJE BEÑAT ZARRABEITIA

Se cumplen 30 años de la creación de la Premier League

El 15 de agosto de 1992 se disputaron los primeros encuentros de la Premier League. Tres décadas después, se ha convertido en la competición más potente. >6-7

El tránsito migratorio reflejado a través del arte

El artista Imanol Espinazo reflejó ayer en una performance el tránsito migratorio entre Hendaia y Melilla. Tras darse cita en el puente que separa Irun de Hendaia con varias personas que le acompañaron en el inicio de su representación artís-

tica, la performance denunció la política migratoria y el bloqueo fronterizo ante la valla que impide el paso en la muga. El objetivo del artista es permanecer en el puente y sumar participantes a su iniciativa de denuncia. >11