

El nirvana de miles de pandilleros de LA  
**Homeboy industries**

**REPORTAJES:** Obabaren tolesturak / A la caza (fotográfica) de las aves  
carroñeras **ELKARRIZKETA:** Eilen Jewell **IRITZIA:** Amagoia Mujika /  
Galder Perez **MIRADAS:** Pirámide alimentaria psicológica / El huevo

**7K**

## Barcelona deslumbra y pide la libertad de los presos políticos

Centenares de miles de personas se volvieron a movilizar en Catalunya, esta vez tras dos pancartas por la libertad de los y las presas y por la República. El 7 de diciembre lo harán en Bruselas.

La calle Marina de Barcelona acogió ayer una nueva multitudinaria movilización catalana, convocada por la ANC y Òmnium Cultural y centrada, en esta ocasión, en exigir la libertad

**COMENTARIO >5**  
BEÑAT ZALDUA

Aclarar y explicar el escenario

de sus líderes y de los ocho miembros de Govern encarcelados. Anunciaron, además, una nueva movilización: el 7 de diciembre en Bruselas. De forma paralela, ERC puso tierra de por

medio respecto a una posible lista unitaria del independentismo, que sin embargo las bases de la ANC aprobaron impulsar, según los resultados de la consulta conocidos ayer. >2-5



Imagen del momento en el que los manifestantes encienden sus móviles iluminando el recorrido de la impresionante manifestación.

Josep LAGO | AFP

**Reclaman para Nafarroa un tren social en vez del TAV**

Una manifestación pidió ayer en Iruñea que la inversión del TAV se dedique a gasto social y a educación, dado que el territorio no necesita alta velocidad y sí otro modelo ferroviario viable. >17

**ERREPORTAJEA**

OIHANE LARRETXE

Familia laguna, elkarrezagutzan urrats bat

«Ongi etorri eskolara» ekimenaren funtsa bi familia kontaktuan jartzea da. Bata hemengo, bestea atzeritik etorria. Helburu nagusiak datozenei babesa ematea eta dibertsitatea lantzea dira. Donostiako eta Zarauzko zortzi eskolatan horretan ari dira. >6-7

**REPORTAJE >8-9**

DABID LAZKANOITURBURU

La Revolución rusa tuvo también nombre de mujer

**FRANK MILLER, AUTOR DE COMICS**

«Un héroe no se hace solo haciendo sufrir, es alguien que debe sufrir»

El impacto de Frank Miller en la historia del cómic es semejante al de The Beatles en la música. Esquivo y enigmático, evita dar detalles sobre cómo será el «Superman» en el que

trabaja. Asume que sus obras se inscriben en los tiempos que vivimos, en su moral y en sus miedos. «Mis guiones pueden asumirse en clave política pero ese es un ejercicio

que corresponde hacer al lector», resume. Considera que «vivimos tiempos difíciles para las personas pero muy inspiradores y fértiles para la creación artística». >10-11

