

El PNV vota a la mañana por el derecho a decidir y apoya a la tarde al PP del 155

El impulso al derecho a decidir que tuvo lugar en la Ponencia de Autogobierno del Parlamento de Gasteiz a la mañana, con la aprobación de la propuesta de

preámbulo del Nuevo Estatus gracias al voto conjunto de PNV y EH Bildu, tuvo su reverso, a la tarde y en Madrid, en el anuncio de los jeltzales de que rompían

su palabra de que con el 155 ni negociarían ni pactarían con el PP y terminaban por apoyar sus cuentas junto a Ciudadanos, UPN, Foro Asturias, Coalición

Canaria y Nueva Canarias. Asentaron su decisión en la «responsabilidad» y en su creencia de que «va a contribuir al pronto levantamiento del artículo 155

en Catalunya». EH Bildu afirmó que la formación jeltzale se convierte en «colaborador necesario» del PP y Ciudadanos en el «club del 155». >2-7



Esteban, hace un año, tras uno de los debates sobre los PGE. J. DANAE | FOKU

COMENTARIO

IÑAKI IRIONDO

Nerviosismo, mala conciencia y nula influencia

No es influencia en el Gobierno español conseguir que cada año, por necesidad, apruebe un catálogo de inversiones que luego ni siquiera cumple.(...) Tiene tanta capacidad de influencia como el diputado de NC, pero él no disimula su espíritu mercantil. >5

EDITORIALA

La alianza reaccionaria saca al péndulo jeltzale del eje del país

Quienes apoyan estos presupuestos son todo menos socios estratégicos para una Euskal Herria próspera, democrática y libre. >10



Egibar compareció ayer en Gasteiz con el lazo amarillo en la solapa. Juanan RUIZ | FOKU



BETTINA CRUZ
ACTIVISTA Y EDIL

«No creemos que con el voto pueda cambiarse todo lo que está podrido en México» >8-9

«Azken hamarkadako Biurteko onena» hartuko du BECek datorren astean

Agustín GOIKOETXEA

Baikortasuna da nagusi Makina-erremintaren Biurtekoaren bultzatzaileen artean «aurrekaririk gabeko erakus-

leio teknologiko» honen ate irekierako lau egun falta direnean. Astelehenetik ekainaren 1era bitartean, «azken hamarkadako Biurteko onena» izango da BECen. >24