

276 **free** 

**GAUR8**  $\blacksquare$ 

JERARDO ELORTZA Oñatiko eta Euskal Herriko historiaren artxibo bizia>18

ISIDRO ESNAOLA BRICS taldearen kokapena nazioarteko anabasan RAMON SOLA Peru, Ane, Olatz... etorkizuna iragartzen dabiltzan ahotsak AMAIA URREJOLA Sexuaren arazo bakarra sexismoa da

# El TC condiciona las dos leyes vascas de víctimas policiales

Sánchez da un paso para retirar el recurso, pero se liga a que Gasteiz apruebe retoques. Nafarroa denuncia el veto y debate cómo superarlo

Los parlamentos de Gasteiz e Iruñea tienen la palabra sobre sus leyes, ya aprobadas, de víctimas de violencia estatal. El Gobierno Sánchez da un paso para quitar el recurso, pero todo irá en paralelo a la aprobación de retoques (aún no especificados) en el Parlamento de la CAV, lo que dependerá en última instancia de EH Bildu y EP. La Cámara navarra denuncia el veto del TC a su norma, ya ejecutado, y abre el debate de si relanzarla en los términos de la CAV. >4-5

# Finalmente Onkologikoa se integrará en la red pública de Osakidetza

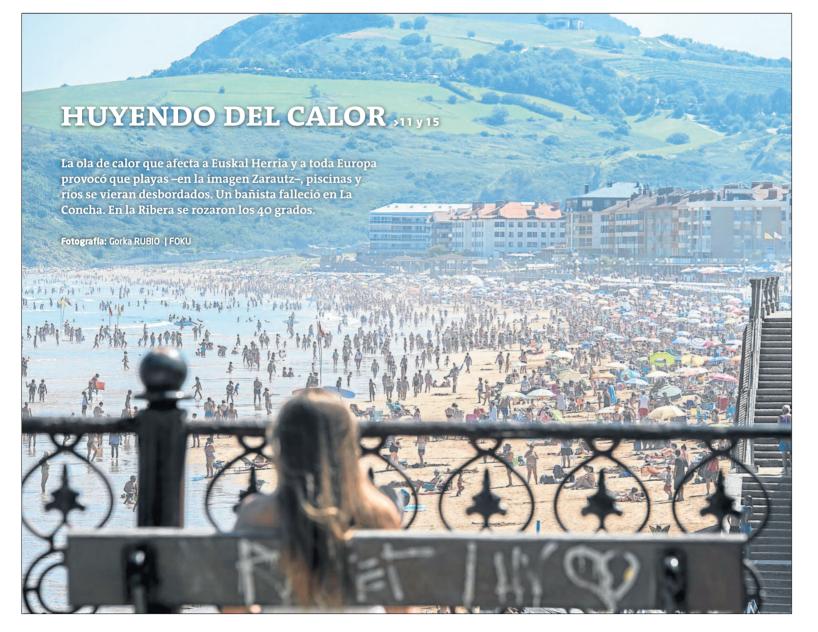
Oihane LARRETXEA | **DONOSTIA** 

Tras años convulsos, con una gran inestabilidad y riesgo de privatización, el centro para la prevención y el tratamiento del cáncer de Donostia será un hospital más de Osakidetza a partir de 2019. Se cumple así una demanda histórica de profesionales y agentes sociales. Creado a través de la obra social y propiedad de la Fundación Kutxa, cuando termine el convenio se integrará en la red pública pero su titularidad seguirá siendo privada. >2-3

### **EDITORIALA >6**

Serio problema con la transparencia

TAV EN NAFARROA UPN se vanagloria del reinicio de algunos trabajos del tren tras tres años de parón >9



## Ankara rebaja el tono en el enfrentamiento con Washington

Ankara rebajó ayer el voltaje de la tensión con Washington por el caso de la detención del pastor Andrew Brunson. «Hablamos de tensiones, pero la cuerda no se rompe nunca», subrayó Berat Albayrak, ministro de Finanzas. >14

### **ERREPORTAJEA**

IÑAKI ZARATIEGI

Posterren diseinua, musika begietatik sartzen denean

"Kartelgintza ilustratua" erakusketan, Donostiako Okendo kultur etxean, kontzertuetako posterren bidez diseinuak musikarentzat duen garrantzia ikus daiteke. >28-29