

Elkarrizketa:
Aritz Aranburu

REPORTAJES: Primero de Mayo, precios y salarios no siguen el mismo compás / Joaquín Araújo, campesino filósofo **IRITZIA:** Amaia Uribe / Jokin Urain
MIRADAS: El lugar de la fotografía / Gastroteka...

7K

Tantas citas como motivos para echarse a la calle

El complicado contexto global actual ha traído consigo un aumento de las razones para la lucha y la movilización que ya tenían los y las trabajadoras. Muchas de ellas se reflejarán este domingo en las protestas con motivo del Primero de Mayo. >2-3

EDGAR OCAMPO, ANALISTA EN MATERIA ENERGÉTICA

«El alto consumo de combustibles nos está llevando al abismo»

Primero fue la reactivación tras la pandemia y ahora, la guerra de Ucrania. Las dificultades de abastecimiento y el alto precio

de los recursos energéticos están a la orden del día. El mexicano Edgar Ocampo Téllez, consultor independiente ligado al

sector desde la década de los 90, repasa los factores coyunturales, pero advierte de que el problema es estructural. >4-5

La dinámica Izan Bidea de Sare culminará con un festival

La red ciudadana dará por finalizado el 8 de octubre su reto de recorrer más de 3 millones de kilómetros por los derechos de los presos, y lo hará a lo grande, con una manifestación a la que seguirá un festival de música en el recinto de Illunbe, en Donostia. >16



«GEROA IKUSTEKO ESPERANTZA» EKARRI DU NAFARROAREN EGUNAK BAIGORRIRA

Bi urte «lainotsuren» ondoren, Nafarroaren Eguna ospatu zuten berriro ere Baigorriin, “Zuti gaitezen berriz” lelopean, giro paregabeen euskara, euskal kultura eta bereziki Nafarroaren batasuna aldarrikatu eta goratzeko. >18-19

Testua: Ibai AZPAREN
Argazkia: Guillaume FAUVEAU

BERA BERA Las donostiarras se quedan sin billete para la final de Copa al caer ante el Atlético Guardés >24

[•] ANÁLISIS
D. LAZKANOITURBURU

Emmanuel Macron, odiado ganador ¿eterno?

Su oratoria líquida, «ni de izquierdas ni de derechas», es el secreto de su triunfo en las presidenciales francesas, pero puede ser su tumba si la dicotomía resurge. >6-7

LORETO URRACA

NIETA DE POLICÍA FRANQUISTA

«Necesitaba sacudirme el lastre de la infamia de mi abuelo» >8-9

REPORTAJE
KOLDO LANDALUZE

Tina Modotti, cien años de luz y compromiso

Esta activista y fotógrafa de origen italiano descubrió, a su llegada a México en 1922, que su cámara podía ser un arma de insurgencia contra la injusticia. >10-11

MAIATZAK

8



ikastolenkartea

HERRI URRATS



itzulera
2022