

# 2.300 sustituciones pendientes de un fallo del sistema

El error en el sistema Ordezkapen de Lakua se reparó ayer a la tarde, víspera del comienzo de curso y tras dos días caído, afectando a 2.300 plazas a adjudicar y a miles de docentes

Pese a comenzar el curso hoy y arreglar el problema técnico a las 16.30 de ayer, Lakua transmitió que, «si el error no se repite», había «tiempo para que

los sustitutos sepan en qué centro trabajarán». Miles de profesores y profesoras llevaban dos días intentándolo. El problema comenzó el lunes,

cuando el sistema Ordezkapen se cayó, dejando empantanasadas a las personas que aspiraban a una de las 2.300 plazas de sustitución. En el mejor de

los casos, anoche conocieron dónde impartirán clase. Los sindicatos denunciaron cómo funciona este sistema, más allá de fallos técnicos. >4-5

**POLICÍA LOCAL Y ARMAS** IÑAKI IRIONDO >2-3

## Revelan que Lakua planea obligar a los municipales a llevar pistola



### Ordiziako gazta txapelketako sari nagusia La Leze gaztandegiak jaso du

Argazkia: Idoia ZABALETA | FOKU

Ordiziako gazta txapelketaren 49. edizioko sari nagusia Ilarduiako (Araba) La Leze gaztandegiak eskuratu zuen atzo. 14 finalistaren artean, Jose Mari Jauregik eta Elisabeth Gorrotxategik –irudian– gobernatzen duten familia-gaztandegian egindakoa aukeratu zuen epaimahaiak. Gazta erdia 9.600 euroan saldu zen enkantean. >13

El Senado español pide medidas eficaces frente al drama migratorio

**AITOR AGIRREZABAL**

El Senado aprobó ayer una moción presentada por EH Bildu en la que se insta al Ejecutivo español a adoptar «medidas eficaces» ante el drama migratorio que se vive en la frontera entre Gipuzkoa y Lapurdi. >11

«Masacres, secuestros... ¿Dónde estábamos los colombianos?»

**AINARA LERTXUNDI**

El presidente de la Comisión de la Verdad de Colombia, Francisco de Roux, tomó parte ayer en un curso en Donostia y lanzó esa pregunta para reflexionar sobre el derecho a la verdad y su relación con la paz. >6-7

## Lizar Begoña se hace con el premio Igartza

"Itzalkinak eguzkitan" trata sobre un kiosco de Benidorm y dos mujeres de distintas generaciones que trabajan en él. Es el proyecto de novela de Lizar Begoña (Sopela, 1996) y lo desarrollará gracias al premio Igartza. Su objetivo es mostrar las brechas generacionales y los mundos que existen entre el papel y las pantallas. >25

