

Siemens Gamesa pone a la venta las plantas de Asteasu y Mungia

La multinacional con sede en Alemania Siemens Gamesa dio a conocer ayer la futura venta de las plantas de Mungia y Asteasu, que suman 340 trabajadores. Lakua pide que se escuchen las ofertas de empresas vascas.

Siemens Gamesa venderá las factorías de Asteasu y Mungia, en las que actualmente trabajan 340 personas. Todo se enmarca en el proceso de conversión de la multinacional

alemana, dentro del cual prevé despedir a 475 personas en todo el Estado, muchas de ellas, previsiblemente, entre el personal de oficina de otras dos sedes vascas, la de Sarriguren

y la de Zamudio. La consejera Arantxa Tapia consideró «preocupante» la noticia y pidió a la empresa que escuche las ofertas que puedan llegar de empresas vascas. >19

EH Bildu, PNV y ERC fijan sus prioridades ante el debate presupuestario

Tal y como estaba previsto, el Gobierno español vio cómo ayer el Congreso rechazaba sin problemas todas las enmiendas a la totalidad de los presupuestos gracias a los votos de sus socios habituales, con EH Bildu, PNV y ERC en posición destacada. El debate sirvió, sobre todo, para poner negro sobre blanco las exigencias de estos partidos al Ejecutivo de Pedro Sánchez de cara a la ronda de negociaciones que ahora deberá abrirse para lograr la aprobación de las cuentas de 2023. >2-3

AZPEITIA Luz verde a Ekindar, cooperativa de producción y consumo de energía >18

EUSKARABILDUA Soberanía tecnológica: investigar y conocer para poder decidir >4-5

TOUR >10-11

Una ronda gala para escaladores con inicio trepidante en Euskal Herria

“**Álex DE LA IGLESIA**
Cineasta

«La manera de levantarse es riéndote de toda la falsedad que te rodea»

Alex de la Iglesia retorna a Bilbo treinta años después con “El cuarto pasajero”, una rara avis en su filmografía, una suerte de comedia romántica y el título del que más satisfecho se siente en términos de puesta en escena. «Me apetecía mucho coger a una serie de personajes y ponerles en una situación ridícula producto de su incapacidad para manifestar sus sentimientos», relata. >8-9

Ikusmin handia piztuta, iritsi da «Irati»

Testua: Koldo LANDALUZE Argazkia: Jon URBE | FOKU

Ikusmin handia dago “Irati” filmaren estreinaldirako; euskal mitologiaren ingurune historikoa eta idiosinkrasia errespetatzen dituen film epikoa ikusteko gogotsu daude asko. Gaur abiatuko den Fantasiatzko eta Beldurrezko Zinemaren 32. Astean estreinatuko da Paul Urkijo zuzendariaren «erraietatik sortutako» lana. Urkijo, Edurne Azkarate eta Eneko Sagardoy Donostian izan ziren atzo. Sarrerak salduta daude. >32

