



VERONIQUE DUDOET, BERGHOF FOUNDATION: «El modelo de desarme vasco asombra y emociona» >8-9

La Fiscalía señala ahora a la ANC y Òmnium por sedición

La denuncia apunta directamente a los dirigentes de las entidades soberanistas como responsables de la manifestación «tumultuaria» que impidió la salida de la Guardia Civil de Economía

El Estado suma una nueva querrela contra el 1-O, ahora dirigida contra la ANC y Òmnium Cultural, a las que señala por sedición. Poco después de que el ministro Méndez de Vigo defi-



niera como «tumultuaria» la respuesta ciudadana a la macrooperación del pasado miércoles, la Fiscalía de la Audiencia Nacional presentó la querrela por sedición, que se sustenta en el

obsoleto adjetivo utilizado por el ministro portavoz. El mismo día en que quedaron en libertad con cargos los detenidos, Madrid anunciaba que enviará más FSE a Catalunya. **2-3**

LA FINESTRA CATALANA NATZA FARRÉ >3

Las calles serán siempre nuestras

CRÓNICA ION SALGADO >4-5

Ocupación masiva en la Universidad

Lakua afirma ahora sentirse «monaguillo» de Madrid

A la queja por las 37 transferencias pendientes casi cuatro décadas después, el Gobierno de Lakua sumó ayer otro informe sobre las limitaciones del autogobierno. En él, denuncia que Madrid «está pretendiendo reducir a las instituciones vascas a una especie de monaguillo del poder central», cuyo papel real es «gestionar administrativamente decisiones políticas y estratégicas tomadas allí». **>15**

REPORTAJE
INGO NIEBEL

Angela Merkel: victoria segura, ¿último mandato?

La duda ante las elecciones de Alemania mañana no es si Merkel ganará, sino por cuánto. En 2000 nadie pensaba que «la chica de Kohl» iría en 2017 a por su cuarto mandato. **>10-11**

GAUR8

ZAHARTZAROA
Oraingo eta geroko erronka >12

CLINTONEN PORROTA akatsak eta erruak
ELKARRIZKETA Ugaitz Gaztelu IN FRAGRANTI Iraia Oiartzabal PELLO OTXANDIANO «Visca Catalunya!» IKER BARANDIARAN Ikasturtea hasteko jarrera estetikoak

ZINEMALDIA, «QUE EL CINE LES ACOMPAÑE»

Texto: N.B.-A.K
Fotografía: Jon URBE | ARGAZKI PRESS

La 65 edición de Zinemaldia levantó ayer el telón con un significativo «que el cine les acompañe» en una gala que sirvió para poner el foco en la desigualdad entre directores y directoras y en la que Aki Kaurimaski criticó la política migratoria de Europa al recoger el premio Fipresci a la Mejor Película del año. **>42-46**

