



MARCHANDO POR LA OFICIALIDAD

Texto: Joseba VIVANCO-Ion SALGADO Fotografía: Endika PORTILLO | FOKU

Miles de personas disfrutaron ayer de la victoria de Euskal Selekzioa ante Venezuela (4-2) y renovaron la demanda de la oficialidad de las selecciones vascas. >2-4

Presos vascos en aislamiento pasan hasta 26 horas sin salir

El informe del Foro Social Permanente ilustra con el caso de Sevilla II la situación que atraviesan 27 prisioneros, como manifestación más extrema del primer grado aplicado sistemáticamente

El informe sobre el primer grado presentado esta semana por el Foro Social Permanente incluye también datos y un testi-

monio sobre su expresión más cruda: la política de aislamiento. En el caso de Sevilla II (donde nueve presos vascos lo pade-

cen), una vez cada dos días pasan 26 horas seguidas sin salir al patio, sufren la climatología de la zona en celdas con ventanas

sin cierre, no pueden tener objetos de metal, se les ha retirado el permiso anterior para adquirir frutas del exterior... >11

REPORTAJE
IÑAKI IRIONDO

Un banquillo sin Ugarteko, el mando que dio las órdenes

Sus órdenes y su voz están en la memoria de cuantos han seguido el «caso Cabacas», pero el mando que ordenó «entrar con todo» no será juzgado mañana. >6-7

Frogatutzat jo dute Eskoziako bi umezurtz etxe katolikotan abusuak eman zirela 60 urtez

Lady Anne Smith Eskoziako Auzitegi Goreneko epaileak egin-dako txostenak berretsi duenez, Glasgow eta Lanarken mojen kargu ziren bi umezurtz etxetan haurrek gehiegikeriak jasan zi-

tuzten 60 urtez abade, boluntario eta mojen eskutik. Txostenaren frogatutzat jo duenez, adin txikikoek sistematikoki jasan zituzten umiliazio, sexu-gehiegikeria eta kolpeak. >15

REPORTAJE
GOTZON ARANBURU

Aita Menni, contra el estigma

La rehabilitación social de personas con enfermedad mental grave es muy compleja. De ello se ocupan profesionales con los que ha estado GARA-NAIZ. >12

GAUR8

ARACELI ARGÜELLO, TOMASITA QUIALA >22

Munduko inprobisatzaileak

>3 GORKA ELEJABARRIETA Europar oasis

>28 In fraganti: ANEGURIA