

180 free
THEM ALL

info+ www.naiz.eus

GARA

2022 | 9 | 20

ASTEARTEA
XXIV. urtea | 8.562. zk.
1,50 euro

El Parlamento de Gasteiz afronta un pleno que busca ampliar acuerdos

La mayoría de grupos aprovechará el Pleno de Política General del jueves en el Parlamento de Gasteiz para proponer grandes acuerdos de país dirigidos a afrontar cuestiones estratégicas.

La propuesta para consensuar acuerdos de país será el eje del Pleno de Política General que el jueves abrirá oficialmente el curso político en el Parlamen-

to de Gasteiz y, aunque figuran en el argumentario de casi todos los grupos, está por ver que finalmente se puedan concretar, porque hay intere-

ses divergentes. Retos globales como la emergencia climática y otros de carácter más local se abrirán a debate en busca de nuevos pactos. >2-3

REPORTAJE
MADDI TXINTXURRETA

C2: un proyecto vial que no agrada a Andoain

El revuelo empezó el lunes 12, cuando el Consistorio de Andoain aprobó –sin votos en contra– una moción presentada por una plataforma vecinal por la que se requiere a la Diputación que paralice el proyecto denominado C2 con el que el ente foral busca la «mejora de la conexión» de la N-I y la A-15 en la localidad guipuzcoana. La plataforma, ahora con el apoyo de los grupos municipales, sostiene que ese plan colisiona con el PGOU vigente, donde se aboga por sacar la N-I del núcleo urbano. >14-15

EUSKARA Un juzgado anula el requisito del perfil B2 para policías locales >16

NAFARROA Los presupuestos para 2023 recogen un incremento del 9,4% >17



Etorkizun ziurgabea Erresuma Batuan

Testua: Dabid LAZKANOITURBURU
Argazkia: Dominic LIPINSKI | AFP

Isabel II.aren heriotzaren ondotik (atzo izan zen hileta, irudian ikus daitekeenez), Erresuma Batua, aspaldiko inperioaren itzala, zalantza beteriko etorkizun baten aurrean da. Erreginaren ondorengotzak dituen arriskuen artean, munduan duen proiektzioaren amaiera, Eskozian eta Irlandan independentismoa piztea eta azken urteetako noraezaren sakontzea. >4-5

ZINEMALDIA

Viaje desde Binoche a Marilyn, pasando por Venecia y Catalunya

Juliette Binoche repitió protagonismo, por la proyección a concurso de “Le Lycéen”, aunque casi se lo robó el anuncio

de que Ana de Armas, transfigurada en la ficción en Marilyn Monroe, presentará “Blonde”. Completaron la Sec-

ción Oficial una inmersión en Venecia (“Il Bohemio”) y un viaje al campo catalán con “Su-ro”, de Mikel Gurrea >6-10

ELKARRIZKETA Arantza Santesteban, “918 gau” filmearen egilea **ZINEMIRA SARIA** Txema Areizagaren ibilbidea omenduko da **REDES SOCIALES** Cómo vivir un festival virtual y paralelo