

150 free
THEM ALL

info+ www.naiz.eus

GARA

2023 | 9 | 27

ASTEAZKENA
XXV. urtea | 8.931. zk.
1,70 euro

35 víctimas de la violencia estatal se han acogido ya a la nueva ley navarra

La familia de Ángel Berrueta y otras 34 víctimas han pedido su reconocimiento en el marco de la norma foral. Egiari Zor y la Red de Personas Torturadas animan a sumarse al proceso ya en marcha.

El camino para reconocer a víctimas de la violencia estatal en Navarra, posible a través de la Ley 16/2019, ya ha iniciado su andadura. De momento, son 35 las víctimas que han pe-

dido su reconocimiento y reparación, entre ellas la familia de Ángel Berrueta, muerto a manos de un policía español y su hijo tras el 11M de 2004. Este y el resto de casos están

ahora en manos de una comisión de valoración. Egiari Zor y la Red de Personas Torturadas ofrecieron ayer ayuda y asesoramiento a toda víctima que quiera iniciar el proceso. >16

Feijóo muestra todas sus carencias en el primer debate de investidura

Una larga jornada en el Congreso de los Diputados, a ratos bronca a ratos delirante, sirvió ayer para constatar que a Alberto Núñez Feijóo le siguen sin salir las cuentas para ser investido. El líder del PP repitió el discurso de las últimas semanas y recordó al PNV que gobierna Gipuzkoa gracias a su apoyo, mientras que el PSOE buscó su humillación dejando la respuesta en manos del exalcalde de Valladolid Óscar Puente. EH Bildu y los jeltzales hablarán hoy, antes de la primera votación. >2-3

EDUCACIÓN PÚBLICA Steilas, ELA y CCOO convocan otra huelga en la CAV; LAB se desmarca >21

“ **C. BOTTAI** Militante chilena «Hay que acabar con el pacto de silencio del Ejército» >4-5



Armeniarrez husten ari da Karabakh Garaia

Argazkia: Emmanuel DUNAND | AFP

Ia 20.000 lagunek utzi dute dagoeneko euren etxea Karabakh Garaian, Laçin korridorearen bidez Armenian babesleku bila abiatzeko, Azerbaijango Armadaren begiradapean. Hilabetez itxita egon den pasabidea ireki du orain Bakuk, gunearen kontrola bermatuko dion exodo behartua errazteko. >24

“ **Jaione CAMBORDA** Directora de «O corno»
«Nos negamos nuestra naturaleza animal»

“O corno”, la película estrenada en el Festival de Toronto con la que Jaione Camborda compete en la Sección Oficial de este Zinemaldia, narra la historia de una marisquera que ayuda a otras mujeres a abortar clandestinamente y debe huir



por ello, descubriendo en ese tránsito redes de apoyo mutuo y solidaridad. Camborda invita a recuperar el mamífero que llevamos dentro, que liga con esa predisposición al cuidado y al carácter de tribu, «de pertenencia». >6-7