

Ofensiva de Gure Esku en un contexto de opciones

Anuncia un plan de dos años con movilizaciones a todos los niveles, también internacional, y con un objetivo: materializar el derecho a decidir. Impulsará consensos entre los agentes

En un contexto en que la cuestión nacional vuelve con fuerza a la agenda política, Gure Esku retoma la iniciativa con varias decisiones comunica-

das ayer tras la asamblea general celebrada en Gasteiz: a las internas (cambios en la dirección) se suma el anuncio de un plan de dos años que incluirá

CATALUNYA
Arranca la negociación PSOE-Junts >22

movilizaciones pueblo a pueblo, a nivel nacional y también internacional. Todo ello con un objetivo de fondo: «Ejercer el derecho a decidir». >17



Empate accidentado en el Sadar (1-1) y goleada para una semana redonda en Bilbo (4-0)

Fotografía: Iñigo URIZ | FOKU

Osasuna sobrevivió a una Real muy superior, que acaparó el balón durante todo el partido pero no encontró fisuras en la tupida red rojilla. El 1-1 sellado por Moi Gómez y Sadiq deja inquietud en ambos equipos por las lesiones de Barrenetxea y Mojica. Por contra, todo fue redondo para el Athletic, que cerró con 4-0 la semana de la renovación de Nico, de nuevo con protagonismo para los Williams. >8-9 y 26

7K

Reportaje:
Durangoko
Azoka

Letras, sonidos y dibujos
de la cultura vasca

Elkarrizketa:
Ibil Bedi

Argazki erreportajea:
Manasluko neguari begira

IRITZIA: Sustrai Colina /
Amagoia Mujika

ETA GAINERA: Desegin,
berrerabili eta berdatu /
Gazteak eta indar lana /
Vidas solapadas

KRONIKA AMAGOIA MUJIKA

Julio Sotok Nafarroako
seigarren txapela jantzi du



Julio Soto eta Eneko Lazkoz iritsi ziren Nafarroako Bertsolari Txapelketaren finaleko buruz burukora. Historian hirugarrenez errepikatu da eta hiru aldietan Soto gailendu da. >10-11

REPORTAJE MADDI TXINTXURRETA

Tras el 30N, toca aterrizar el
Acuerdo Social

Tras la huelga general feminista, toca plasmar las reivindicaciones recogidas en el Acuerdo Social. La pelota está en el tejado de las instituciones. >2-3

