

130 free
THEM ALL

ETORKIZUNA
EGUNIK
EGUN



info+ www.naiz.eus

GARA

2024 | 8 | 18

IGANDEA
XXVI. urtea | 9.253. zk.
2,90 euro



Askatasuna aldarri, festak hartu du Bilbo >36-38

Testua: Amaia EREÑAGA | Argazkia: Oskar MATXIN EDESA | FOKU

“ Felip DAZA Observatorio de Derechos Humanos y Empresas en el Mediterráneo

«La ilegal ocupación israelí no sería viable sin apoyo económico»

El apartheid israelí en Palestina continúa expandiéndose, pero al mismo tiempo empieza a vislumbrarse un inventario de los poderes que lo sostienen. En un informe titulado

“La complicidad del sector financiero español en la ocupación de Palestina”, el barcelonés Felip Daza retrata el grado de connivencia creado entre el Gobierno de Israel y fondos de

inversión transnacionales para relanzar grandes infraestructuras en los territorios palestinos y normalizar la ocupación. «Bancos como el Santander, el BBVA e incluso

Kutxabank han financiado la construcción de plantas solares en el Valle del Jordán y el desierto de Naqab que luego abastecen los asentamientos de colonos», señala. >4-5

[.] ANÁLISIS
IÑAKI IRIONDO

La ponencia política del PNV de la que nadie se acuerda

¿Sirven de algo las ponencias políticas de los congresos? La pregunta es pertinente si se observa que el PNV no la renueva desde 2007. Entonces, Juan José Ibarretxe era lehendakari. Sin embargo, la actuación de Josu Jon Imaz e Iñigo Urkullu ha tenido más peso que lo escrito. >2-3

ARTEFAKTUA

Fraga se atrevió a decir que sentía suyo al País Vasco

Un día como hoy, hace 41 años, el entonces presidente de Alianza Popular, Manuel Fraga Iribarne, manifestó que el País Vasco era «algo suyo». Lo hizo en Gas-

teiz, donde aún resonaban los ecos de la matanza del 3 de marzo de 1976. La figura de Fraga se torna más que siniestra en su relación con el pueblo vasco. >34-35

ERREPORTAJEA
ANA DIEZ DE URE

Mendiek egin zuten aske Paquita Bretos

Hilaren 10ean zendu zen Paquita Bretosek emakume asko gidatu zituen askatasunera, mugalari gisa. Mendiak eman zion faxismoak kendu nahi izan zion libertatea. >8-9

7K

Reportaje: 25 años del Kursaal

El emblemático edificio donostiarra, obra de Rafael Moneo, cumple un cuarto de siglo. Una infraestructura vertebrada sobre dos ejes: la cultura y la economía.

Hernán Casciari: Entrevista al hombre que hizo llorar a Leo Messi Argazki erreportajea: Nondik eta zertarako begiratu mundua Luma berrien aztarnak: Aireportua

IRITZIA: Amaia Uribe / Jokin Urain